

# Y DESPUÉS DE 4<sup>o</sup> DE E.S.O. ¿QUÉ?

**PROGRAMA DE ORIENTACIÓN  
ACADÉMICO - VOCACIONAL**



# PROGRAMA DE ORIENTACIÓN ACADÉMICO - VOCACIONAL

- Se encuentra incluido dentro del plan de acción tutorial para los alumnos de 4º ESO .
- En el 2º trimestre se realizan las sesiones tutoriales de orientación.

- Explicación de las salidas académicas y profesionales.
- Realización del test de intereses profesionales con obtención del perfil para bachillerato y para ciclos formativos de formación profesional.
- Cuestionario personal de los alumnos.
- Entrevista individual con todos los alumnos.

# SISTEMA EDUCATIVO ACTUAL

## AL TERMINAR 4º CURSO, SI EL ALUMNO/A...

OBTIENE EL TÍTULO



puede acceder a...

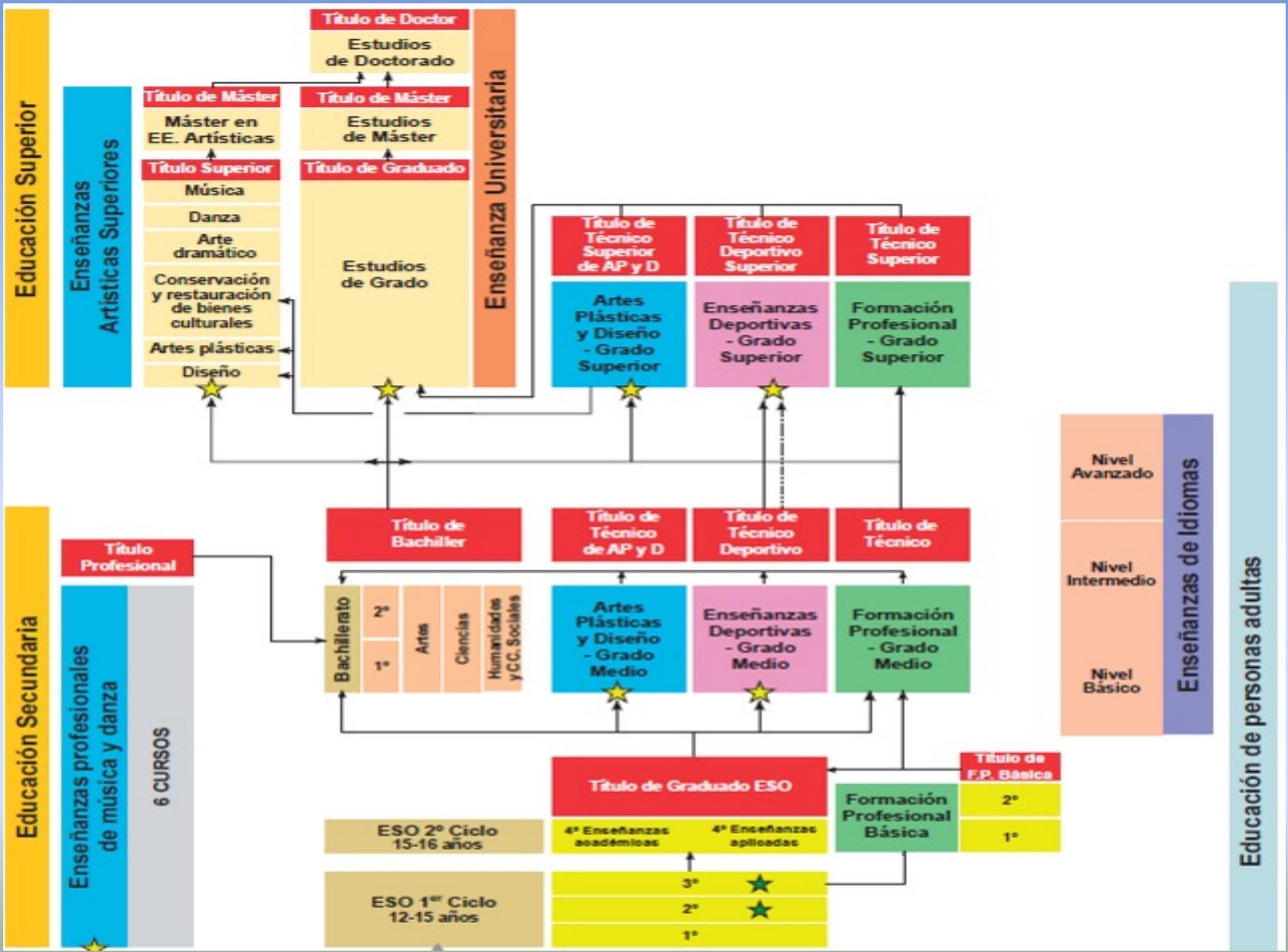
1. CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO  
(25 familias profesionales)
2. BACHILLERATO
  - Ciencias y Tecnología
  - Humanidades y Ciencias Sociales
  - Artes
  - General
3. MUNDO LABORAL

NO OBTIENE EL TÍTULO



puede acceder a...

1. PRUEBA DE ACCESO A CFGM  
(año que cumpla 17)
3. FPA (FORMACION PERMANENTE DE ADULTOS) (18 años) o con 16 y contrato.
4. Programas formativos dirigidos a la obtención del título de **TÉCNICO PROFESIONAL BASICO**
5. MUNDO LABORAL



# CALENDARIO DE IMPLANTACIÓN

**Curso  
2022-2023**

**En el curso que empiece un año después de la entrada en vigor de la ley se implementarán las modificaciones relativas al currículo, organización y objetivos de:**

- ✓ 1º, 3º y 5º de Educación Primaria.
- ✓ 1º y 3º de ESO.
- ✓ 1º de Bachillerato.
- ✓ 1º de FP Básica.



**Curso  
2023-2024**

**En el curso que empiece dos años después de la entrada en vigor de la ley se implementarán las modificaciones relativas al currículo, organización y objetivos de:**

- ✓ 2º, 4º y 6º de Educación Primaria.
- ✓ 2º y 4º de ESO.
- ✓ 2º de Bachillerato.
- ✓ 2º de FP Básica.



**Y también los cambios relacionados con:**

- ✓ Acceso y admisión a la universidad.
- ✓ Evaluaciones de diagnóstico de 4º de Primaria y 2º de ESO.

# FORMACIÓN PROFESIONAL ESPECÍFICA

## ¿QUÉ SON LOS CICLOS FORMATIVOS DE FORMACIÓN PROFESIONAL?

**Constituyen un instrumento tanto para la inserción laboral de los jóvenes, como para la formación permanente de los profesionales de las distintas especialidades.**

- Son un puente de unión entre la escuela y la empresa.
- Tienen una duración variable (entre 1300 y 2000 horas)
  - Incluyen formación en centros de trabajo

✓ **Se ACCEDE:**

✓ **Con Graduado o**

✓ **Prueba de acceso**

**La Formación Profesional está organizada en dos niveles**

1. Ciclos formativos de grado Medio
2. Ciclos Formativos de Grado Superior.

**Ciclos de Grado Medio**, que conducen al título de Técnico, y que ya forman parte de la educación secundaria post-obligatoria.

**Ciclos de Grado Superior**, que conducen al título de Técnico Superior que forma parte de la educación superior.

Aunque la finalidad de la FP es formar profesionales para su incorporación al mundo del trabajo, los titulados en FP de Grado Superior (Técnico Superior) pueden acceder a estudios universitarios.

Su nota de admisión a la universidad se obtiene haciendo la media entre los módulos del ciclo formativo (con un máximo de 10 puntos) y si quieren mejorarla, pueden presentarse a la parte específica de la Prueba de Acceso a la Universidad (PAU) o selectividad

Los estudios de FP en la Comunidad Valenciana se estructuran en **25 familias profesionales** con una oferta de **54 ciclos formativos de grado medio, 87 de grado superior** y, dentro de cada familia, se ofertan **32 ciclos de FP Básica.**

# ENLACES PARA ACCEDER A LA INFORMACIÓN SOBRE FORMACIÓN PROFESIONAL

<https://ceice.gva.es/es/web/formacion-profesional/oferta1>

# BACHILLERATO

## POSIBILIDADES Y ACCESO

| POSIBILIDADES  | ACCESO  |
|--|---|
| <p>-Acceso a:</p> <ul style="list-style-type: none"><li><b>1. Mundo laboral</b></li><li><b>1. Ciclo Formativo de Grado Superior.</b></li><li><b>2. Universidad</b></li></ul> | <p>- Podrán acceder aquellos/as alumnos/as que cumplan alguno de estos requisitos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>1. Estar en posesión del título de Graduado en E.S.O.</li><li>2. Estar en posesión del título de técnico de un CFGM.</li></ul> |

# BACHILLERATO

## MODALIDADES



|                       |  |  |   |   |  |   |
|-----------------------|--|--|---|---|--|---|
| MATERIAS COMUNES      |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Educación Física</li> <li>– Filosofía</li> <li>– Lengua Castellana y literatura I y, si la hubiese, Lengua Cooficial y Literatura I</li> <li>– Lengua extranjera I</li> </ul> |   |   |  |   |
| MATERIAS DE MODALIDAD |  | CIENCIAS Y TECNOLOGÍA  | HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES   | ARTES   |  | GENERAL   |
|                       |  |  |   | MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS  | ARTES PLÁSTICAS, IMAGEN Y DISEÑO   |   |
|                       | Una obligatoria  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matemáticas I</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Latín I o</li> <li>– Matemáticas aplicadas a las CCSS I</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Análisis musical I o</li> <li>– Artes escénicas I</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dibujo artístico I</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Matemáticas generales</li> </ul> |
| Dos a elegir          | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Biología, Geología y Ciencias Ambientales</li> <li>– Tecnología e Ingeniería I</li> <li>– Dibujo Técnico I</li> <li>– Física y Química</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Griego I</li> <li>– Economía</li> <li>– Hª del mundo contemporáneo</li> <li>– Literatura universal</li> <li>– Materia obligatoria de esta modalidad no cursada</li> </ul>     | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Coro y técnica vocal I</li> <li>– Lenguaje y práctica musical</li> <li>– Cultura audiovisual</li> <li>– Materia obligatoria de esta de modalidad no cursada</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Volumen</li> <li>– Cultura audiovisual</li> <li>– Proyectos artísticos</li> <li>– Dibujo Técnico aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño I</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Economía, emprendimiento y actividad empresarial</li> <li>– Materias de otras modalidades de oferta en el centro</li> </ul> |   |
| OPTATIVAS             |  | Las que establezcan las CCAA.  |   |   |  |   |

|                  |                       |   |   |  |  |   |
|------------------|-----------------------|---|---|--|--|---|
| MATERIAS COMUNES |                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Historia de la Filosofía</li> <li>- Historia de España</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lengua castellana y Literatura II y, si la hubiere, Lengua Cooficial y Literatura II</li> <li>- Lengua Extranjera II</li> </ul>  |  |  |   |
| 2º CURSO         | MATERIAS DE MODALIDAD | CIENCIAS Y TECNOLOGÍA   | HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES   | ARTES  |  | GENERAL   |
|                  |                       |   |   | MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS   | ARTES PLÁSTICAS, IMAGEN Y DISEÑO   |   |
|                  | Una obligatoria       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Matemáticas II o</li> <li>- Matemáticas aplicadas a las CCSS II</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Latín II o</li> <li>- Matemáticas aplicadas a las CCSS II</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Análisis Musical II o</li> <li>- Artes escénicas II</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dibujo artístico II</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ciencias generales</li> </ul>  |
|                  | Dos a elegir          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Biología</li> <li>- Geología y Ciencias ambientales</li> <li>- Tecnología e ingeniería II</li> <li>- Dibujo Técnico II</li> <li>- Física</li> <li>- Química</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Griego II</li> <li>- Empresa y diseño de modelos de negocio</li> <li>- Geografía</li> <li>- Historia del arte</li> <li>- Materia obligatoria de esta modalidad no cursada</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Coro y técnica vocal II</li> <li>- Hª de la Música y de la Danza</li> <li>- Literatura dramática</li> <li>- Materia obligatoria de esta modalidad no cursada</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Técnicas de expresión gráfico-plástica</li> <li>- Fundamentos artísticos</li> <li>- Diseño</li> <li>- Dibujo Técnico aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño II</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Movimientos culturales y artísticos</li> <li>- Materias de otras modalidades de oferta en el centro</li> </ul> |
| Optativas        |                       | Las que establezcan las CCAA.   |   |  |  |   |

#### 4.1. PROPUESTA DE MATERIAS

Se detalla a continuación la organización de Bachillerato. Esta organización tiene en cuenta lo establecido en el artículo 34 de la LOE modificada por la LOMLOE.

|                  |                       |   |   |  |  |  |         |
|------------------|-----------------------|---|---|--|--|--|---------|
| MATERIAS COMUNES |                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Educación Física</li> <li>– Filosofía</li> </ul>                                       |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lengua Castellana y literatura I y, si la hubiese, Lengua Cooficial y Literatura I</li> <li>– Lengua extranjera I</li> </ul>    |  |  |         |
| 1º CURSO         | MATERIAS DE MODALIDAD |   | CIENCIAS Y TECNOLOGÍA   | HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  | ARTES  |  | GENERAL |
|                  |                       |   |   |  | MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS   | ARTES PLÁSTICAS, IMAGEN Y DISEÑO   |         |
|                  | Una obligatoria       | – Matemáticas I   | – Latín I o<br>– Matemáticas aplicadas a las CCSS I   | – Análisis musical I o<br>– Artes escénicas I  | – Dibujo artístico I   | – Matemáticas generales  |         |
|                  | Dos a elegir          | – Biología, Geología y Ciencias Ambientales<br>– Tecnología e Ingeniería I<br>– Dibujo Técnico I<br>– Física y Química          | – Griego I<br>– Economía<br>– Hª del mundo contemporáneo<br>– Literatura universal<br>– Materia obligatoria de esta modalidad no cursada            | – Coro y técnica vocal I<br>– Lenguaje y práctica musical<br>– Cultura audiovisual<br>– Materia obligatoria esta de modalidad no cursada                                 | – Volumen<br>– Cultura audiovisual<br>– Proyectos artísticos<br>– Dibujo Técnico aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño I                      | – Economía, emprendimiento y actividad empresarial<br>– Materias de otras modalidades de oferta en el centro |         |
| OPTATIVAS        |                       | Las que establezcan las CCAA.   |   |  |  |  |         |
| MATERIAS COMUNES |                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Historia de la Filosofía</li> <li>– Historia de España</li> </ul>                      |   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lengua castellana y Literatura II y, si la hubiere, Lengua Cooficial y Literatura II</li> <li>– Lengua Extranjera II</li> </ul> |  |  |         |
| 2º CURSO         | MATERIAS DE MODALIDAD |   | CIENCIAS Y TECNOLOGÍA   | HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES  | ARTES  |  | GENERAL |
|                  |                       |   |   |  | MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS   | ARTES PLÁSTICAS, IMAGEN Y DISEÑO   |         |
|                  | Una obligatoria       | – Matemáticas II o<br>– Matemáticas aplicadas a las CCSS II   | – Latín II o<br>– Matemáticas aplicadas a las CCSS II   | – Análisis Musical II o<br>– Artes escénicas II  | – Dibujo artístico II  | – Ciencias generales   |         |
|                  | Dos a elegir          | – Biología<br>– Geología y Ciencias ambientales<br>– Tecnología e ingeniería II<br>– Dibujo Técnico II<br>– Física<br>– Química | – Griego II<br>– Empresa y diseño de modelos de negocio<br>– Geografía<br>– Historia del arte<br>– Materia obligatoria de esta modalidad no cursada | – Coro y técnica vocal II<br>– Hª de la Música y de la Danza<br>– Literatura dramática<br>– Materia obligatoria esta de modalidad no cursada                             | – Técnicas de expresión gráfico-plástica<br>– Fundamentos artísticos<br>– Diseño<br>– Dibujo Técnico aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño II | – Movimientos culturales y artísticos<br>– Materias de otras modalidades de oferta en el centro              |         |
| Optativas        |                       | Las que establezcan las CCAA.   |   |  |  |  |         |

# Los centros de la Comunidad Valenciana pueden ofrecer como optativas:

- Comunicación audiovisual.
- Cultura Jurídica y Democrática.
- Descubriendo nuestras raíces Clásicas
- Geografía e Historia Valencianas.
- Gestión de Proyectos de Emprendimiento.
- Imagen y Sonido.
- Psicología.
- Producción Musical.

# ENLACES PARA ACCEDER A LA INFORMACIÓN SOBRE BACHILLERATO

- **ENTRANDO EN ESTE ENLACE PODRÉIS VER EL CURRÍCULO DE BACHILLERATO:**

<http://www.ceice.gva.es/es/web/ordenacion-academica/bachillerato/curriculo>

- **CENTROS DOCENTES DE LA COMUNIDAD VALENCIANA PARA CURSAR BACHILLERATO:**

<http://www.ceice.gva.es/es/web/centros-docentes/bachillerato>

# Plan Bolonia

- ¿Qué es?

El llamado Proceso de Bolonia es el intento de la Unión Europea por crear un sistema de educación superior homogéneo en los países pertenecientes a dicha Unión

# ESTRUCTURA DE LOS ESTUDIOS

**Primer ciclo (grado):** 4 cursos de 60 créditos cada uno, 25 horas por crédito

Están orientados a crear carreras cortas y generalistas que formen en competencias profesionales dejando a un lado la formación científica y humana, con la intención de convertir los centros universitarios en centros de formación profesional.

**Segundo ciclo (Posgrado):**

- **Máster (2 cursos de 60 créditos cada uno)**

Dedicado a la formación "de carácter especializado o multidisciplinar, dirigida a una especialización académica o profesional"

- **Doctorado (2 cursos de 60 créditos cada uno)**

Realización de una tesis doctoral, dedicado a la "formación avanzada del doctorado en técnicas de investigación".

## PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD (PAU)

NOTA MEDIA DE BACHILLERATO

NMB x 0,60

SELECTIVIDAD (Pruebas de Acceso)

PARTE GENERAL  
(Obligatoria 5 exámenes)

Ejercicio 1

Castellano: Lengua y Literatura II

Ejercicio 2

Valenciano: Lengua y Literatura II

Ejercicio 3

Idioma: a escoger entre alemán, inglés, francés, italiano o portugués

Ejercicio 4

Historia de España o Historia de la Filosofía

Ejercicio 5

1 Asignatura de Modalidad

En cada ejercicio hay dos opciones, se elige una.

Cada uno dura un máximo de 90'

Entre uno y otro hay al menos 45'

SE OBTIENEN CINCO NOTAS DE 0 A 10

La final de la fase es el promedio de las cinco.

$$\frac{E1+E2+E3+E4 +E5}{5}$$

Como mínimo hay que tener un 4

La nota obtenida tiene validez para siempre

NMPG x 0,40

PARTE ESPECÍFICA  
(Voluntaria)

Una prueba de cada Materia de Modalidad que el estudiante quiera hacer.

Como mínimo hay que tener un 5

Cuentan las 2 mejores notas. M1 y M2

La nota obtenida tiene validez para 2 cursos

a y b = 0,1 ó 0,2 dependiendo si son asignaturas adscritas a la misma rama de conocimiento que el grado que se quiere cursar

$M1 \times a + M2 \times b$

NOTA DE ACCESO A ESTUDIOS UNIVERSITARIOS

SUMA DE LAS 3

En estos enlaces podéis acceder a las ponderaciones y notas de corte de la Universidad de Alicante y de la UMH

- [PONDERACIONES Y NOTAS DE CORTE UNIVERSIDAD DE ALICANTE](#)
- [PONDERACIONES UMH](#)
- [NOTAS DE CORTE UNIVERSIDADES COMUNIDAD VALENCIANA](#)

# ENSEÑANZAS PROFESIONALES ARTÍSTICAS Y DEPORTIVAS

Enlace:

<https://ceice.gva.es/es/web/enseñanzas-regimen-especial>

# FECHAS DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES PARA CURSAR BACHILLERATO ( curso 23-24)

**Desde el 4 de mayo al 12 de mayo  
de forma telemática.**

Fechas de presentación de solicitudes  
para cursar CICLOS FORMATIVOS de  
F.P.( curso 23-24)

**Desde el 20 de mayo al 30 de  
mayo de forma telemática**

# Enlace para acceder a la TELEMATRÍCULA

<https://portal.edu.gva.es/telematricula/es/inicio/>



Queridos jóvenes, no enterréis vuestros talentos,  
los dones que Dios os ha regalado. No tengáis  
miedo de soñar cosas grandes

(Papa Francisco)



“Queridos jóvenes,  
no tengan miedo  
a dar pasos  
definitivos  
en la vida.  
Tengan confianza,  
el Señor no los  
abandonará”.

© DR *Papa Francisco  
(tuit del 14 de octubre)*

